**DES OBJETS DE L’ESPACE À LA GÉOMÉTRIE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contenus P1** | | **Réf** |
| **Se repérer et communiquer des positions ou des déplacements** | |  |
| Savoir | La vision de l’espace. | OEG 1, 2 |
| Les déplacements. | OEG 3 |
| Savoir-faire | Situer, placer un objet ou soi-même. | OEG 4,5, |
| Déplacer un objet ou soi-même. | OEG 6,7, |
| Situer, placer et déplacer un objet ou soi-même sur une bande orientée. | OEG 8, 9,10 |
| Compétences | Lire, interpréter des représentations de l’espace et les confronter au réel. | OEG 11 |
| **Appréhender et représenter des objets de l’espace** | |  |
| Savoir | Les figures, leurs composantes, leurs caractéristiques et leurs propriétés. | OEG 12 |
| Les solides, leurs composantes, leurs caractéristiques et leurs représentations planes. | OEG 13, 14 |
| Savoir-faire | Construire des solides et des figures avec du matériel varié. | OEG 15, 16 |
| Tracer des figures. | OEG 17, 18 |
| Établir des relations entre des objets en 3D et leurs représentations en 2D. | OEG 19,20 |
| Compétence | Articuler, en contexte, les caractéristiques puis les propriétés des solides et des figures, les procédés de construction et de traçage. | OEG 21 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Attendus P1** |
| OEG 1 | Utiliser le vocabulaire exprimant des positions absolues : à côté de, contre, à l’intérieur, à l’extérieur, entre, sous, sur, dans, hors, autour de |
| OEG 2 | Utiliser le vocabulaire exprimant des positions ordinales : - premier, deuxième, troisième… dernier ; - au début, à la fin, avant, après. |
| OEG 3 | Utiliser le vocabulaire décrivant un déplacement, tel que : monter, descendre, avancer, reculer, s’éloigner, se rapprocher, faire demi-tour… |
| OEG 4 | Situer (exprimer la position absolue ou ordinale) un objet ou soi-même avec le vocabulaire adéquat dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé). |
| OEG 5 | Placer un objet/soi-même selon des consignes données ou un modèle observé dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé). |
| OEG 6 | Se déplacer ou déplacer un objet dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé) en suivant deux consignes orales consécutive. |
| OEG 7 | Expliquer oralement un déplacement vécu, à l’aide du vocabulaire adéquat, en identifiant au moins deux points de repère. |
| OEG 8 | Situer (exprimer la position absolue ou ordinale) un objet sur une bande orientée. |
| OEG 9 | Placer un objet sur une bande orientée. Ex. : jeux de parcours. |
| OEG 10 | Déplacer un objet ou soi-même d’une quantité donnée, sur une bande orientée. |
| OEG 11 | Réaliser dans un espace connu un agencement spatial de minimum quatre objets correspondant à une photo donnée (vue de face). |
| OEG 12 | Identifier un carré, un rectangle, un triangle, un disque. |
| OEG 13 | Désigner un cube, un parallélépipède rectangle, un cylindre, une sphère. |
| OEG 14 | Désigner un objet courant correspondant à un solide similaire (cube, parallélépipède rectangle, cylindre, sphère) |
| OEG 15 | Reproduire des solides à partir de modèles 3D donnés, avec du matériel varié (pâte à modeler, blocs ou boites à assembler…). |
| OEG 16 | Reproduire des figures par découpage, par pliage et avec du matériel varié. |
| OEG 17 | Utiliser la latte pour tracer, sur papier vierge, une droite sans contrainte. |
| OEG 18 | Tracer des figures à main levée en repassant sur des « segments de droite » formés par des faisceaux de droites donnés. |
| OEG 19 | Associer les empreintes produites par les faces d’un solide aux figures géométriques (carré, rectangle, disque, triangle). |
| OEG 20 | Dessiner le contour de toutes les faces d’une boite parallélépipédique ou cubique donnée. |
| OEG 21 | Construire un carré, un rectangle en assemblant deux figures données (rectangles, carrés, triangles). |

**SOLIDES ET FIGURES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contenus M3** | | **Réf** |
| **Se) placer, (se) déplacer, (se) situer** | |  |
| Savoirs | Le vocabulaire spatial :  - de position ; - de déplacement | SF10 |
| Savoir-faire | Situer, placer un objet ou soi-même. | SF 12 |
| Se déplacer et placer un objet dans un espace vécu | SF 13, 14 |
| **Découvrir et caractériser des solides et des figures** | |  |
| Savoir | Les termes utilisés pour désigner :  - des solides ; - des figures. | SF 11 |
| Savoir-faire | Manipuler des objets courants pour :  - décrire leurs caractéristiques géométriques ;  - les organiser selon un critère géométrique ;  - les associer respectivement à leur solide similaire | SF15, 16,17, |
| Reproduire un solide à partir d’un modèle | SF18 |
| Produire l’empreinte d’une face d’un solide. | SF19 |
| Associer l’empreinte produite par une face d’un solide à une figure géométrique. | SF20 |
| Décrire des figures géométriques (représentations en 2D). | SF21 |
| Organiser des figures géométriques selon un critère | SF22 |
| Reproduire, à partir d’un modèle, une figure géométrique | SF23 |
| Compétence | Verbaliser la position de différents éléments déjà placés dans un circuit. | SF24 |
| Placer, les uns par rapport aux autres, d’autres éléments pour le compléter. | SF25 |
| S’y déplacer selon les consignes orales. | SF26 |
| Reproduire un assemblage de divers solides. | SF27 |
| Reproduire un assemblage de diverses figures | SF28 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Attendus M3** | * Case à cocher |
| SF 10 | S’approprier et utiliser adéquatement, en situation, les termes suivants :  - pour décrire une position : sur, sous, dans, devant, derrière, à côté de, loin de, près de, à l’intérieur de, à l’extérieur de, entre, en face de, contre ;  - pour décrire un déplacement : avancer, reculer, faire demi-tour, s’éloigner de, se rapprocher de, monter, descendre. |  |
| SF11 | S’approprier, en situation, les termes suivants :  - pour désigner un solide correspondant à une sphère, un parallélépipède rectangle, un cube ;  - pour désigner une figure correspondant à un carré, un rectangle, un disque, un triangle. |  |
| SF 12 | Décrire sa position/la position d’un objet en utilisant le(s) terme(s) adéquat(s). |  |
| SF 13 | Se déplacer/placer un objet dans un espace vécu selon les consignes orales. |  |
| SF 14 | Décrire, à l’aide de termes adéquats, son déplacement en l’effectuant. |  |
| SF 15 | Décrire les caractéristiques géométriques d’un objet courant : forme des faces, nombre de faces. |  |
| SF 16 | Organiser, en observant et/ou en manipulant des objets courants, selon un critère géométrique. |  |
| SF 17 | Associer un objet courant respectivement à un solide similaire montré : cube, sphère, cylindre, parallélépipède rectangle. |  |
| SF 18 | Reproduire, par modelage, un solide à l’aide d’un modèle : cube, sphère, cylindre, parallélépipède rectangle |  |
| SF 19 | Produire l’empreinte d’une face d’un solide par manipulation : dans du sable, dans de la pâte à modeler, avec de la peinture… |  |
| SF 20 | Reconnaitre l’empreinte et l’associer à une figure géométrique : disque, carré, triangle, rectangle. |  |
| SF 21 | Décrire les caractéristiques géométriques d’une figure : nombre de côtés, comparaison de la longueur des côtés pour distinguer le carré du rectangle. |  |
| SF 22 | Classer ou trier des figures géométriques selon le nombre de côtés. |  |
| SF 23 | Reproduire, à partir d’un modèle, une figure géométrique :  - avec du matériel donné ; - à main levée |  |
| SF 24 | Utiliser les termes adéquats pour situer les éléments déjà placés, par exemple, dans un circuit pour l’atelier de psychomotricité. |  |
| SF 25 | Placer selon les indications données, à minima, quatre éléments pour compléter le circuit. |  |
| SF 26 | S’y déplacer selon, à minima, quatre consignes orales simples. |  |
| SF 27 | Reconnaitre et assembler entre six et dix solides :  - selon un modèle donné en 3D ;  - selon une photo sur laquelle tous les éléments sont visibles. |  |
| SF 28 | Reconnaitre et assembler entre six et dix figures :  - selon un modèle donné en 2D ;  - selon une photo sur laquelle tous les éléments sont visibles |  |

**Mémo / Notes**